Pick Up

### ● 野間文芸賞 ●

主催:(財)野間文化財団 発表:11 月上旬

正賞: 賞牌 副賞: 賞金 300 万円

対象:新聞、雑誌、単行本などに発表された小説、評論、ノンフィ

クションなど(非公募)

特徴:講談社の初代社長・野間清治の遺志により 1941 年に創設さ

れた。「野間」の名を冠した賞に、野間文芸翻訳賞、野間文

芸新人賞、野間児童文芸賞などがある。

# 高的である。

【第61回受賞作】 『宿屋めぐり』町田康/著 (講談社 2008)

#### 【主な受賞作】

- ●第7回(1954)『山の音』川端康成
- ●第 42 回(1989)『孔子』井上靖

- ●第 19 回(1966)『黒い雨』井伏鱒二
- ●第 58 回(2005)『半島を出よ』村上龍

### ● 三島由紀夫賞・山本周五郎賞 ●

**主催**:(財)新潮文芸振興会 **発表**:5月下旬

正賞:記念品 副賞:賞金 100 万円

対象: 【三島賞】文学の前途を拓く新鋭の作品(公募)

【山本賞】すぐれて物語性を有する新しい文芸作品(非公募)

特徴:新潮社と縁が深かった三島由紀夫と山本周五郎を記念して 1987年に創設された。三島賞は小説、評論、詩歌、戯曲を

対象とし、山本賞は小説のみを対象としている。

# \* 按

Pick Up

【第20回受賞作】 『夜は短し歩けよ乙女』 森見登美彦/著 (角川書店2006)

#### 【三島賞・主な受賞作】

- ●第3回(1990)『世紀末鯨鯢記』久間十義
- ●第 16 回(2003)『阿修羅ガール』 舞城王太郎

#### 【山本賞・主な受賞作】

- ●第6回(1993)『火車』宮部みゆき
- ★第 14 回(2001)『白い薔薇の淵まで』中山可穂

## ● 谷崎潤一郎賞 ●

主催:中央公論新社 発表:『中央公論』11月号誌上

正賞:時計 副賞:賞金 100 万円 対象:小説および戯曲(非公募)

特徴:中央公論社が創業80年を記念して1965年に創設した。

中堅作家の代表作ともいえる作品に贈られるため、その時代

の読むべき文学作品がそろっていると評価の高い文学賞。

# Pick Up



【第42回受賞作】 『ミーナの行進』小川洋子/ 著(中央公論社2006)

#### 【主な受賞作】

- ●第2回(1966)『沈黙』遠藤周作
- ●第 27 回(1991)『シャンハイム―ン』井上ひさし
- ●第 11 回(1975)『一休』水上勉
- ●第 37 回(2001)『センセイの鞄』川上弘美



作家の名前を冠した文学賞には、ここで紹介した賞のほかに「菊池寛賞」「司馬遼太郎賞」「柴田錬三郎賞」「川端康成文学賞」「泉鏡花文学賞」などがあります。