

ももこの世界あっちこっちめぐり

さくら ももこ／著 集英社 1997.6

「ちびまる子ちゃん」の作者が世界中を旅して、その国で食べた物や感じた事、出会った人々などを書いたエッセイ。さくらももこさん(というか、ちびまる子ちゃんらしいズッコケ話満載のゆるーい旅です。)の文章は、読んでいると私も一緒に旅をしている気分になります。

自分もいつか作者のように世界中を旅して、世界中の人々と話ができたら素敵だと思います。そんなことを考えていたら、いつの間にか苦手だった英語の勉強が大スキ! になった。そんなきっかけをくれた大切な一冊です。

(刈谷市中央図書館 みーちゃん)



気になる本があったら、図書館で借りて読んでみよう！
もし近くの図書館になくても、
他の図書館から取り寄せてもらえるよ。
受付のひとに聞いてみてね。



* 所属館名は執筆当時のものです。

第4号 (2017年1月20日)

編集 愛知県公立図書館長協議会
ヤングアダルトサービス連絡会

事務局 愛知県図書館
名古屋市中区三の丸一丁目9-3
TEL 052-212-2323

ティーンのための

Aichi Librarians' Choice

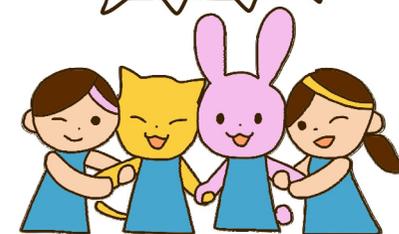
A・L・C あるく

no.4

愛知県内の図書館員がティーンのみみんなに
オススメの本を紹介するA・L・C

今回のテーマは…

好き!



-  もしかして、好き? … p. 2
-  好きになったら一直線! … p. 4
-  好きに壁なんてないよね … p. 6
-  好きって、苦しい。… p. 8
-  好きだから、ここにいる。… p. 10

？ もしかして、好き？



吉野北高校図書委員会 1～3 山本渚／著 KADOKAWA 2014

図書委員会副会長のかずらは、男友達の大地が、大好きな後輩のあゆみとつきあい始めた事で複雑な気持ちになる。悩んでいるかずらは大地の友達の藤枝に告白される。また、委員長のワンちゃんは司書の先生への憧れが初恋へと変化していく。そんなキュンとする話が図書室を中心に繰り広げられる。友情、恋愛、進路など皆も感じた事がある話がいっぱい詰まっているよ。徳島弁にもホッとする。この本を読んで図書室に興味をもってくれたら嬉しいなあ！
(あま市美和図書館 あめちゃん)



君の臍臓をたべたい

住野よる／著 双葉社 2015.6

ドキッとするタイトル。でも、読後はグロテスクなイメージから一変、抱きしめたくくなるような温かなやさしいイメージになっていると思います。

クラスで人気の女の子、桜良(さくら)。彼女は臍臓を患っています。反対に、いてもいなくてもわからないほど存在の薄い主人公の僕。根暗な僕が、正反対の明るい彼女に心動かされ少しずつ変わっていきます。死は誰のもとにも平等に訪れる。だからこそ精一杯今を生きるのだということを、この作品は教えてくれます。2人の関係は恋愛というより友情に近いものかもしれません。誰かを「好き」と自覚することって難しいですね。恋愛と友情の狭間のような淡い想いが、読んでいて歯がゆくもあります…。ヤング世代にぜひ読んでいただきたい一冊です！(碧南市民図書館 ninja)



博士の愛した数式

小川 洋子／著 新潮社 2003.8

「ごく一部に故障が生じて物事を記憶する能力が失われ」、記憶が80分しかもたない数学者。そこに派遣された家政婦の主人公とその10歳の息子とのお話です。博士は、会うたびに靴のサイズと電話番号を尋ね、毎日「新しい家政婦さん」だと認識する。そんな博士との毎日が始まる。完全に文系の私には、数の美しさは理解できないが、主人公曰く、「無限を超える数学観念を動員しても、博士と一緒に過ごした時間には釣り合わないと言える」ほどの信頼と愛の物語。人を大切に思うことが、こんなにも心が温まり、幸せな気持ちになれるとは…。(刈谷市中央図書館 大熊猫)



エベレスト・ファイル シェルパたちの山

マット・ディキンソン／作, 原田 勝／訳 小学館 2016.3

本を読み終わった後、凜とした空気感につつまれた。ネパールの少年カミュは幼なじみのシュリアと結ばれたいと思っていた。しかし、幼い頃に親が決めた相手があり、その婚約を解消するために多額の費用が必要であった。その資金を稼ぐため、エベレスト登山のポーターとなる。雇い主は、次期アメリカ大統領有力候補の政治家。様々な野望をはらみながら、エベレストの頂を目指してゆく。

エベレスト登山の壮大な冒険物語

♥幼なじみを思う純粋なシェルパの少年カミュの成長物語♥

(あま市美和図書館 BAMUSEMAMA)



愛知県図書館
マスコットキャラクター
ホリー

♥ 好きだから、ここにいる。



海のふた

よしもと ばなな／著
ロッキング・オン
2004.6

「私」は、かき氷が大好き。南の島に旅行中、あるかき氷屋を見つけた。たんかんとパッションフルーツの果汁がかかった、甘くてすっぱいかき氷。島の人に愛される素朴なお店。「この景色が好きで、ついついここに帰ってきてしまった。」と話すかき氷屋のおばさん。故郷でかき氷屋を開こう。「私」は決心し、故郷である西伊豆に戻る。そんな「私」のもとに「はじめちゃん」という少女がやってくる。優しく、穏やかで、切なくて、静かな夏。夏っていいなと思う物語です。
(岡崎市立中央図書館 落花生 2号)

きりこについて

西 加奈子／著
角川書店 2009.4



きりこはブスな女の子。彼女は両親の深い愛情に恵まれ、思春期まで自分のことをとても可愛い女の子だと思いながら過ごしますが、心ない他人からの「ブス」という一言で、引きこもりがちになり、自信を失ってしまいます。「自分の容れ物と中身、本当の自分とはどちらか。」という重いテーマが題材ですが、大阪弁の語り口調で軽快に話が進んでいきます。周りの目を気にして、自分を認めてあげられないなんてもったいない。もっと自分を好きになってみようと思える作品です。
(刈谷市中央図書館 いちもんじ)

神さまのいる書店[1]

三萩 せんや／著 KADOKAWA 2015.7



紙山ヨミは、本が大好きな高校2年生。夏休みのバイト先として紹介された「まほろば屋書店」で働くことになり、世にも不思議な本「まほろ本」と出会う。魂の宿る「生きた本」というまほろ本に、ヨミは興味津々。まほろ本の修理を担当することになり、不器用なヨミは悪戦苦闘。そんなヨミに対して否定的な態度をとる金髪の青年・サウヤ。彼はまほろ本の「中の人」で、思うところがあるようで…。本好きな人にオススメの書店ファンタジー。(武豊町立図書館 Lis)



初恋素描帖

豊島 ミホ／著 メディアファクトリー 2008.8



恋愛って楽しかったり、辛かったり、いろんなことがあるよね。好きな人に素直になれない、好きな人に振り向いてもらえない、友達と同じ人を好きになる、同性が好き…そんな中学2年生の恋模様がいっぱい詰まった1冊☆それぞれの子にそれぞれの恋愛ストーリーがあって、自分と似たような経験や思いをしていると感じるストーリーもあるはず。思うようにならないことも多い恋愛だけど、どの恋も上手くいきますようにって応援したくなる。今恋愛中の子も、そうじゃない子も、恋の甘酸っぱさを感じたい人におススメ☆ (岡崎市立中央図書館 落花生 1号)

カエルの歌姫

如月かずさ／著 講談社 2011.6



〈雨宮かえる〉。それはお昼の校内放送に登場した覆面アイドルだ。放送部員である親友から「アイドル志望の女の子を紹介してほしい」と頼まれたばくは、動画サイトに歌を投稿している「知り合い」である彼女を条件つきで紹介した。その条件とは、正体を明かさないこと——。そう。絶対に知られてはいけないのだ。彼女の正体が、男と女の声を出せる“両声類”である“ぼく”花咲圭吾だってことを！ かわいいものが大好きで、かわいい声で歌うことも大好きな主人公の葛藤と、ほのかな恋心を描いたさわやかな物語。(碧南市民図書館 まる。)

Maybe! volume1 恋愛ってなんだ?

小学館 2016.6



恋愛ってなんだ？
キラキラして、ぐちゃぐちゃして、甘酸っぱくて、苦しくて、走り出たくて、身動きがとれなくて、溺れたいけど直視したくない。それが…レンアイ？
誰もが気になるテーマに斜め45°から切り込むムック本。
水カン※のコムアイほかミュージシャンが語る恋愛論や、ViViモデルの玉城ティナが芥川賞作家とコラボした小説など、男女問わず必見の内容です。
(安城市中央図書館 ひろ)

※水カン…J-POPアーティスト、水曜日のカンパネラの略称。

♡ 好きになったら一直線!

みつばち高校生 森山 あみ／著 リンデン舎 2016.1

長野県富士見高等学校。ここに在籍する、ひとりの女子高生が養蜂(ようほう)に興味を持ち、実際に体験する中で「ハチさんが好き」と感じるようになったこと。それを発端として、彼女の活動は、学校の後輩、そして地域の人々へとつながり、その成果を養蜂部の後輩が全国大会で報告をするまでに発展していきます。まるでドキュメンタリーを映像で見ているような作品です。「好き」の気持ちが、たくさんの人を動かしていく様子を、臨場感を持って見ることができます。(刈谷市中央図書館 hk)



素晴らしき哉、鉄道人生

野田 隆／著 ポプラ社 2005.3

鉄道に命をかけると言っても過言ではない通称「鉄ちゃん」。乗り鉄、撮り鉄、収集鉄、模型鉄、さらには架空の時刻表と路線図を妄想してニマリするマニア達。狂気すら感じるその情熱や執着にただただ唖然とし、笑ってしまう場面も多いが、そこにはひとつの物事に没頭し続け、人生を謳歌する羨ましい姿も見えてくる。全国の鉄ちゃん＆鉄子さんには今さらな話かもしれないが…。愛するものを見つけた彼らは強い！エネルギーいっぱい作品です。(知多市立中央図書館 M・I)



サブカルで食う

就職せず好きなことだけやって生きていく方法

大槻 ケンチ／著 白夜書房 2012.5

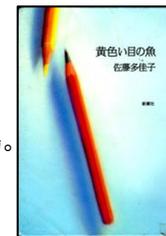
人生好きな事だけやって生活できたらどんなに楽しいだろう!? 誰でも一度は考えるのではないのでしょうか? 本書は、いわゆるサブカルチャーというジャンルで、ミュージシャン、俳優、小説家等、若者が憧れる職業をさまざま体験してきた著者が、好きな事だけやって生きてきた半生を描いています。しかし、決して成功したという訳ではありません。むしろ、なかなか大変な、悲惨な目にあっています。これを得難い人生経験とするか、やはり好きな事だけで生きていくには無理がある! と思いつくか、今後の人生の参考に、ぜひ手にとってみて下さい☆サブカルチャーに関する注釈にも注目!(安城市中央図書館 たきがわ)



黄色い目の魚

佐藤 多佳子／著 新潮社 2002.10

絵を見るのが好きなみりと、絵を描くこととサッカーが好きな木島。ふたりは偶然、美術の授業でお互いの顔を描くことに。「村田さんの似顔は描けねえかもな」「なんで?」「すげえ、むずかしいんだよ。顔じゃなくてさ。なんか人間の感じがさ」——好きなこと。好きなもの。好きなひと。ときに甘酸っぱくて息苦しい、好きという感情にまつわるすべてが詰まっている物語です。(東海市立中央図書館 かなかな)



こころ

夏目 漱石／著
新潮社 2004.3

主人公は不思議な雰囲気「先生」と出会い、親交を深めます。あるとき、「先生」から送られてきた手紙には先生の過去がつつられていました。手紙には、先生の親友である「K」が好意を抱いていた「お嬢さん」を先生が奪ってしまい、Kが自殺してしまったことが書かれていました。Kと同じお嬢さんに好意を抱いていた先生のこころ。親友の K を裏切ったときの先生のこころ。自殺を選んだ K のこころ。登場人物の「こころ」に注目して読んでみてください。(武豊町立図書館 りんご)



刈谷市マスコットキャラクター
かつなりくん



好きって、苦しい。



なないろレインボウ

宮下 恵菜／著 ポプラ社 2014.4

不安を抱えながら中学生になった七海というは。ふと見た空にかかっていた虹を見つけた事から仲良しになった2人。大好きな友達だから嫉妬してしまったり、大好きな友達だけどうまく気持ちが伝わらなかつたり、小さなすれ違いからお互い気まづくなってしまつて…。女の子の友情は複雑で少し難しい!?でも大好きな友達同士なら上手いくはず!!
(知多市立中央図書館 クッキー)

ひらいて

綿矢 りさ／著 新潮社 2012.7



もし好きな人に好きな人がいたら、あなたは どうする？
女子高生・愛の思い通りにならない恋情は、なんと好きな人の好きな人へ…！手に入れたくても入れられない相手の心、入り込めない2人。決壊したダムのように感情が流れ出す想い。愛と呼ぶには醜いこの感情。愛は自分もそして自分に関わる人間を傷つけなげ倒しながら、この奇妙な物語はある結末を迎えます。
誰かを「好き」になると、知らない自分に出会うこともある。
(刈谷市中央図書館 すず)

チェリー 野中 ともそ／著 ポプラ社 2007.9

伯父の家に住みついた魔女のような女性を追い出すために、久々にアメリカの大地を踏んだショウタ。家をメチャクチャに改造してしまうモリーは、実は華奢で人見知りして正直な女性だった…。自分の居場所を上手く見つけられないショウタと、天真爛漫で不思議なところもあるけど料理上手なモリーが共に過ごし交流を深めていく物語。惹かれあっていく二人の結末はどうなるのか。温かくて優しく切ない気持ちにさせる一冊です。
(東海市立中央図書館 彩)



生まれた時からアルデンテ

平野 紗季子／著 平凡社 2014.4

話題のパンケーキ屋さんに行くのが趣味。だから食べるのが好き。料理を作るのが趣味。だから食べることが好き。その考えは甘い。おいしい食べものだけを追いかけているようでは、本当に好きとは言えない。著者の肩書きは「ごはん狂」。世界一のレストランでパッタのピュレに大興奮したかと思えば、アンパンマンがミに壮大な哲学を感じる。この人に比べたら自分の「好き」なんてまだまだ、なんて打ちのめされること間違いなし(でもさすがに敗北感)。
(名古屋市鶴舞中央図書館 苔玉)



負けないパティシエガール

ジョーン・パウアー／著

灰島 かり／訳
小学館 2013.6

私とママは、全速力でカルペパーの町に逃げてきた。何からって？それは聞かないでほしい。私がエルビス・プレスリー恐怖症とだけ言っておくね。で、ここでも大好きなケーキ作りをはじめた。だってケーキには、人の心の奥に入っていく力がある。あいつも先生も、私のこと「知性に欠ける」とか「低能」っていうけど、私はバカじゃない。ただ、どうしても言えない秘密があるだけ…。～お菓子が大好きな人に届けたいストーリー～
(名古屋市鶴舞中央図書館 ちゆ)



本好きの下剋上 司書になるためには手段を選んでいられません 第1部〔1〕

香月 美夜／著 TOブックス 2015.2

将来司書になることを夢見ていた女子大生が、ひょんなことから病気がちな少女マインとして異世界に生まれ変わってしまいます。しかも、その世界には本という本がほとんど存在せず、紙を手入れようにも紙すら高価で、庶民が気軽に手にできるものではありません。では司書になることをマインは諦めるか？…いいえ、本がないなら自分で作ってしまえばいいのです。体が弱くても、お金がなくても、諦めるなんて絶対に嫌！本が好き過ぎて少々暴走がちな女子マインの波乱万丈な物語の第一弾です。
(安城市中央図書館 エリイ)

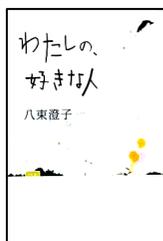


♥ 好きに壁なんてないよね

わたしの、好きな人

八束 澄子／著 講談社 2006.4

さやかは、12歳の女の子。さやかの家は、父が営む小さな町工場です。さやかの好きな人は、町工場に住み込みで12年間働いてきた杉田、年齢は36歳。なんと24歳も離れています。杉田は家族であり、父の右腕であり、憧れの好きな人です。年の差なんて気にしません！杉田が好きで好きで大好きで…。いつも杉田のことを考えていて、さやかの頭は「好き」で埋め尽くされています。しかし、杉田は、どんなでもない過去があったことを隠していたのです。(東浦町中央図書館 C.O)



びっくりどうぶつフレンドシップ

ジェニファー・S.ホランド／著、畑 正憲／訳
飛鳥新社 2013.9

違う動物が仲良くなった！サルとハトが、クマとライオンが、猫とネズミが、ヘビとハムスターが…なぜ仲良しなのか？食べられたりしないのか？理由は色々あるみたいです。仲良ししている

理由は色々あれど、やっぱり「好き！」だってことが一番の理由ではないでしょうか。思わず涙が出そうにもなるフォトブック、おすすめです！(知立市図書館 ポンタコス)

つめたいよるに 江國 香織／著 理論社 1991.7

江國香織の短編集です。その中でも、最初の話である「デューク」を！大好きだったペットの犬、デュークを亡くし、泣いて泣いて何も手につかない「わたし」の前にある若者が現れます。

高校生の頃に現代文のテストで出題されて、テスト中ぼろぼろ泣きながら解きました。犬に限らず、ペットを飼ったことがある人ならきっと同じ思いになるはず。(愛知県図書館 きりん)



コンビニたそがれ堂セクション

村山 早紀／著 ポプラ社 2015.3

風早の街の商店街のはずれにある、赤い鳥居のそばの、赤い看板のコンビニ〈たそがれ堂〉。探しものがなんでも見つかるというこのお店に、今日も大切ななかを探している人がやって

きました。

誰かが誰かを好きになる気持ちは、人のものだけではありません。

たとえ言葉の伝わらない相手でも、大切に想う気持ちはきっと伝わるのです。

本書は、シリーズ各巻から担当編集者が選んだとおき。気になるお話があったら、ぜひ他も読んでみてください。

心あたたまる、ささやかな奇跡の物語をあなたに…。(津島市立図書館 ★)

Little DJ 小さな恋の物語

鬼塚 忠／著
ポプラ社 2007.3



1977年春、入院生活の始まり。それは太郎の生涯をかけた初恋物語の始まりでもあった。

先の見えない入院生活に希望を失いかけた頃、太郎は病院内で大好きなDJに。その活躍は病院内に希望の光をもたらすと共に、太郎自身の生命力となっていた。そんな太郎が包帯でグルグル巻きになった少女に恋をする。そして11歳の誕生日、ある決意をして太郎は少女と病院を抜け出してしまふ。その決意とは。純粋に好きという気持ちがこれほどまで人を強くするのか。「好き」という気持ちを大切にしたい一冊！

(安城市中央図書館 いつみ)



知立市図書館
マスコットキャラクター
ブックリン